



f festivalorganototana

@festivalorganototana

info@festivalorganototana.com

www.festivalorganototana.com

Organiza:



Patrocina:



Ayuntamiento
de Totana



Colabora:



UNIVERSIDAD
DE MURCIA

Sede Permanente
Totana



II FESTIVAL DE ÓRGANO

LA SANTA TOTANA
2026



10 OCTUBRE · 20H
Norbert Itrich

SANTUARIO DE SANTA EULALIA DE MÉRIDA



Norbert Itrich

Organista, saxofonista y maestro organero

Nacido en Polonia, realizó estudios de órgano, órgano litúrgico y saxofón. Es Organista y Profesor de Órgano en la especialidad litúrgica, títulos obtenidos con la calificación de sobresaliente, por la Escuela Episcopal de Órgano de Pelpin (Polonia, 1993). Es Profesor de Saxofón por el Conservatorio de Música de Grudziadz (Polonia, 1994). Ha trabajado en Polonia en las principales

ciudades de Polonia como Wroclaw, Cracowia y Gdansk donde su música ha sonado en las celebraciones litúrgicas con la presencia de obispos, cardenales, incluso del Presidente Polaco Lech Walesa.

Desde el año 2002 está afincado en España, donde sigue completando su formación y experiencia como organista con el profesor Esteban Landart en el Conservatorio Superior de Música de San Sebastián, Musikene, y en el Conservatorio Superior de Bydgoszcz (Polonia) con el profesor Radoslaw Marzec.

Habitualmente ofrece conciertos de órgano y saxofón siendo invitado asiduamente a dar recitales en festivales nacionales (España) e internacionales de Polonia, Noruega, Suiza, Alemania, Italia, Eslovaquia, Francia, República Checa, EEUU y Rusia entre otros. Su repertorio abarca desde el Barroco hasta obras de compositores contemporáneos pero lo más que le gusta y fascina es el arte y la magia de la improvisación.

Durante todos estos años, es organista en Los Corrales de Buelna (2002) y organista titular de la Catedral de Santander (2004-2020) así mismo el autor y el artífice del proyecto de construcción de los tres nuevos órganos de la Catedral de Santander (100/V+P) y otros 20 órganos restaurados o puestos en funcionamiento.

Es Director Artístico de muchos festivales y ciclos de música de órgano, como: Festival de "Las Merindades", "La Bureba", "Festival de San Vicente", "Hervías", "Villarroya de la Sierra", y alma mater del proyecto del Santuario de la Música.

www.santuariodelamusica.com

PROGRAMA DEL CONCIERTO



JAN PIETERZOOM SWEELINCK (1562-1621)

Ballo del granduca

I) Tema + 1a variación

II) 2a variación

III) 3a variación

IV) 4a variación

V) Tema

ANONIMOS POLACOS

I) Preambulum in Fa

II) Preambulum in re

III) Canzona primi toni

IV) Praeludium

LIBRO DE ÓRGANO DE CATEDRAL DE TUI

Sonata de 5o tono

Glosas del Tantum Ergo

Juego de Versos

JUAN CABANILLES (1644 – 1712)

Tiento XXIII "por A la mi re"

JOHANN SEBASTIAN BACH (1680-1750)

Aria BWV 1068

JOHN GARTH (1721-1810)

Voluntary en Re Mayor